





—“మహారాజ్”



(ఎం) ని యేవ రాజశేఖరమ్.  
కమీచనది గ్గు పెగివతీ అపీచరు.  
మునిసివతీ అపీసు. తాదసిన గూడెం.



డాక్టర్ వి. వెంకటరమణ అంగ (పరంగం,  
9.15 పారి. రాంగ్ నంబర్ పేట్: బాబిట్,  
9.30 అధి: బారత పంగీత కార్మికమం.

హైదరాబాద్ - ౨

౧॥ 9.00 కోకో అమోనీకర్, ము  
 45 ఆరిమాన్సే : వెనావాన్. 2.00  
 స్మూన్. పా॥ 7.40 నాకు వచ్చు  
 టం 8 05 కమర్సింగ్: తుమ్మ  
 ర్తా వజురాట్. 8.25 మాం వగీత:  
 బాబు బండేకర్. 9.20 కోకో అమోన్  
 . చలాడన్ హున్సేభన్.

డి. 6.35 ఎం. ఎస్. వనంధకుమారి  
 7.45 కొక పత్తవరీ: గృతం. 9.00 చిత్ర  
 గ్రానం. మొ. 12.04 శంకరీ షణరావన్:  
 గృతం. 12.50 ఎం. ప్రదావరీ. ఎ. దీప్త  
 కళ. 1.04 డి. ప్రియ: గోబూదావం.  
 మొ. 5.00 మీరాదీ రామకృష్ణన్, 8.47  
 ఎస్. సి. జనంధకూరిం. కె. ఆర్. అద్వై.

**127 వ రోజు**

**తమక చూడండి!**  
ప్రజాశక్తి ప్రాచీనము.

**తాత - మగవడు**

నిర్మాత కవి నారాయణరావు  
కవి నారాయణరావు నిర్మాత

**కేదాసు - నాగరాజయ్యలకు**



**ఆరంభం**  
**రిలేట్**

నిగమనాన్ని కోతుప

**కెడె** విడుదల!


జీవయంత్రముతో ప్రపంచం

విజయవాడ:

**పెండ్లకొత్తూరు** కెడె


పైబాగ్:

**శత్రులయ**



**శ్రీ** శత్రుఘ్ననిహా  
అనిర్భవన్  
యోగితాజ్ఞ  
-శత్రుఘ్నకల్ప  
అనిర్భవన్ శత్రుఘ్నకల్పములుమాదిన్

— హరిహర మహల్ లో  
73 నుండి  
సుమారిలో చూడండి

విజయవాడ....  
 వైజాగ్....  
 రాజమండ్రి....  
 తేకలి... గుంటూరులోని  
 సంచలన  
**7**  
 పాటలు  
 మహిమ  
**పట్టుబడు**  
 ప్రభావశాలిని సాధించినవరకు  
 విశ్వప్రసంగం  
  
 - రచన: ఎన్.ఎస్.ఆర్.

అటు విజయవాడ 'పైద్రాబాదు' పై చిత్రంపై "శ్రీ జగ్గయ్య" డియో కార్యక్రమం విసండి

by K. L. N. Prasad at  
Ltd. Vijayawada-10,  
Venkateswara Rao

ఆగష్టు

సిఎంబర్ పై నెళవారి

విన్నతి

PHONES: OFFICE: 72366  
RES: 75744

దర్శనార్థం: ఆమంచల్లనేషగిరిరవు...సంగీతం: టి.జి.ఎం.ఎస్.



సింగర్ ప్రొడక్షన్స్  
**కె.ఎ.ఎ.ఎ.**  
 నిర్మాత  
**కె.ఎ.ఎ.ఎ.**  
 చిత్రం

Kalamandalam

విజయవాడ - కనకదుర్గా (స. ప.)  
గుంటూరు - లిబర్టీ థియేటర్  
విశాఖపట్నం - రాజేశ్వరి కళామందిర్  
రాజమండ్రి - శ్యామలాటాకీస్  
కాకినాడ - విజై టాకీస్  
నెల్లూరు - విజయమహల్  
తెనాలి - రాజ్యం పిక్చర్స్ ప్యాలెస్  
విజయనగరం - న్యూపూర్లా  
ఏలూరు - పాండురంగాటాకీస్  
భీమవరం - వెంకటాచూటాకీస్  
మచిలీపట్నం - మినర్వాటాకీస్  
గుడివాడ - గంగామహల్  
శ్రీకాకుళం - ఆంజనేయటాకీస్  
అమలాపురం - కమలేశ్వరటాకీస్  
తణుకు - రాయల్ టాకీస్  
తాడేపల్లిగూడెం - ప్రభాత టాకీస్  
అనకాపల్లి - సత్యనారాయణపిక్చర్స్ ప్యాలెస్  
చీరాల - గోపాలకృష్ణ టాకీస్  
ఒంగోలు - జయరాంటాకీస్  
పాన్సూరు - సుబ్బరాయ పిక్చర్స్ ప్యాలెస్

★	★	★
హైదరాబాద్ -	సంగమ్ (ఎ. సి.)	
హైదరాబాద్ -	కమల్	
సికిందరాబాద్ -	పార్ డైజ్ (ఎ. సి.)	
వరంగల్లు -	సవీన్ థియేటర్	
ఖమ్మం -	ప్రభాత్ టాకీస్	
నిజామాబాద్ -	రమేష్ టాకీస్	

★	★	★
తిరుపతి	-	మహవీర్ ట్రాక్స్
కిర్కూలు	-	వెరైటీ ట్రాక్స్
అనంతపూర్	-	రామచంద్ర ట్రాక్స్
కడప	-	శ్రీ శ్రీనివాస ట్రాక్స్
బళ్ళారి	-	నటరాజ్ (70 M. M)

నవోదయ ఆర్టిస్టులు  
పెద్దలకు  
మాత్రమే! **A**

# జగమేమాయ

నిర్మాత: వి.వి.వి.వి.వి.వి.  
నిర్మాత: వి.వి.వి.వి.వి.వి.

మహాకావ్యం

దర్శకత్వం: బి.వి.వి.వి.వి.వి.  
నిర్మాత: వి.వి.వి.వి.వి.వి.  
నిర్మాత: వి.వి.వి.వి.వి.వి.

అక్కినేని నాగేశ్వరరావు







**నాడే విడుదల!**

ఉదయం 9 గం. 30 ని.ల. ఆటవో ప్రారంభం...

ఎమ్.బాలయ్య <sup>BE సమర్పించు</sup>  
అప్పారావు <sup>ఫిలింస్</sup>

# నేరను శిక్ష

దర్శకత్వం **కె.విశ్వనాథ్** <sup>B.Sc.</sup>

కథ: **బాలయ్య** <sup>B.E.</sup>

సంగీతం: **ఎన్.రాజేశ్వరరావు**  
నిర్మాతలు: **అలవత్రి సూర్యనారాయణ**  
**మధున పెండ్లూర**

శ్రీఫిలింస్



కథ: సమర్పించు (బి), మోములూరి సినీ కెమెటోగ్రాఫర్, బి.వి.ఆర్.యోగోనంబి, కృష్ణాదేవస్థానం, ఆంధ్రప్రదేశ్ సినీ కలెక్షన్స్, మైసూర్: మూవీలాండ్ మూవీస్, ధార్మిక్ దాసరి షిల్డ్, శ్రీపెండ్లూర మేనిజింగ్స్ కోకినాడ (శ్రీఫిలింస్ స్టూడియో)

యమవతి యమకుల్ని కవిస్తూ,  
అందర్నీ నవ్విస్తూ విజయవంతంగా  
నడుస్తాన్న నవరస భరిత బతుకం!

**2**  
వ.వారం

49. అచ్యుతరామరాజు <sup>సమర్పించు</sup>  
శ్రీవాణి కంప్లెక్స్

# స్వహిందం

కథ: **బి.బి.రాజు**  
**ఎన్.వి.సుబ్బారాజు**

స్టోరీ: **చక్రవర్తి**  
**వి.చంద్రశేఖరరెడ్డి** <sup>B.A.</sup>

నాటకం  
దాసరి నారాయణరావు  
నాటకం సంగీతం  
ఆత్మీయ సర్వం  
కె.వి.ఆర్.  
అలవత్రి చోదరి  
ఎడిటింగ్: నాయని మహేశ్వరరావు  
కళానిరూపం

అప్పారావు ఫిలింస్ లభ్య



ANNAPURNA

శ్రీకృష్ణం, ప్రెజెంట్ షిల్డ్లకు హక్కుదారులు  
శ్రీ లక్ష్మీనగర్ లింహా పిక్చర్స్, కౌత్తివలస (అన్నపూర్ణ ఫిలింస్ హౌస్)

28-7-73 నుండి ఉదయం ఆటవో అనంతపురం — పెండ్రెళ్ళర టాకీస్ లో